



GHIDUL

**privind elaborarea și redactarea lucrărilor de licență/disertație de către absolvenții
UNIVERSITĂȚII „DIMITRIE CANTEMIR” DIN TÂRGU MUREȘ,
FACULTATEA DE DREPT,
în anul universitar 2023-2024,
completat cu prevederi privind stabilirea gradului de similitudine**

I. CERINȚE GENERALE

1.1. Ghidul a fost adoptat de Consiliul Facultății de Drept Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, conform Legii învățământului superior nr. 199 / 2023 și Cartei Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, și completat cu prevederi privind stabilirea gradului de similitudine, în conformitate cu Ordinul ministrului educației nr. 3692/2024 privind lista programelor recunoscute la nivel național în vederea stabilirii gradului de similitudine pentru lucrările de finalizare a studiilor.

1.2. Elaborarea, redactarea și susținerea lucrărilor de licență/disertație constituie o componentă importantă a procesului de evaluare a nivelului de pregătire profesională a studenților, dobândită în timpul studiilor universitare de licență/masterat.

Lucrările de licență/disertație trebuie să ateste nivelul de stăpânire de către studenți a problematicii teoretice și practice a temelor analizate, utilitatea practică a analizelor și propunerilor formulate, capacitatea lor de a utiliza diverse metodologii de investigare științifică și de redactare a lucrărilor cu respectarea standardelor universitare de calitate.

1.3. Scopul ghidului este de a furniza studenților un set de reguli generale pentru elaborarea și redactarea lucrărilor, astfel încât acestea să îndeplinească cerințele universitare pentru lucrări științifice de nivel licență/masterat.

1.4. Lucrările de licență/disertație trebuie să cuprindă elemente de originalitate și creativitate, fiind interzisă plagierea și traficearea acestora.

1.5. Întreaga responsabilitate pentru respectarea acestor cerințe revine studenților, orice faptă de traficare a lucrărilor de finalizare a studiilor ori plagiat constituie abatere gravă de la normele de etică și deontologie în activitatea didactică și de cercetare universitară, fiind sancționată ca atare.

1.6. Nerespectarea acestui ghid determină respingerea cererilor de susținere a lucrărilor de licență/disertație în fața comisiilor examenului de licență/disertație ale Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș.

II. STABILIREA ÎNDRUMĂTORILOR ȘI ALEGEREA TEMELOR DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

2.1. Lista cadrelor didactice care îndrumă elaborarea lucrărilor de licență/disertație și temele propuse de acestea poate fi consultată la secretariatul Facultății de Drept. Aceste liste pot fi afișate și la avizierul facultății și pe pagina web a Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș (www.cantemir.ro).

2.2. Pentru motive temeinic motivate științific, decanul facultății poate aproba, la propunerea studenților și cu avizul favorabil al îndrumătorilor, și alte teme pentru lucrările de licență/disertație.

2.3. (1) Pot îndruma lucrări de licență/disertație cadre didactice care au cel puțin titlul didactic de lector universitar și titlul științific de doctor în domeniul temei lucrării de licență/disertație sau într-un domeniu înrudit.

(2) Asistenții universitari cu titlu de doctor sau doctorand pot îndruma numai lucrări de licență în cotelă cu persoane prevăzute la alin. (1).

2.4. Fiecare student are obligația de a opta pentru un anumit îndrumător și pentru tema lucrării de licență/disertație. Opțiunea studentului trebuie să fie însoțită de acordul îndrumătorului și aprobarea decanului facultății.

III. STRUCTURA LUCRĂRILOR DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

3.1. Fiecare lucrare va fi realizată sub forma unui singur document. În raport cu problematica teoretică și practică a temei analizate, lucrarea de licență va avea o întindere de 50-60 de pagini, iar cea de disertație - de 40-50 de pagini.

3.2. *Lucrarea va cuprinde următoarele elemente:* coperta lucrării (a se vedea Anexa nr. 1); planul lucrării (a se vedea Anexa nr. 2); sinteza lucrării (*abstractul*); obiectivele și ipotezele de lucru, după caz; metodele de lucru / cercetare; conținutul teoretic al temei analizate; concluziile și eventualele implicații practice ale lucrării. Lucrarea poate cuprinde și o „listă de abrevieri”, utilizate efectiv în cuprinsul lucrării.

3.3. Coperta lucrării va cuprinde antetul, denumirea „Lucrare de licență/disertație”, denumirea temei, îndrumătorul științific, autorul, localitatea și anul finalizării lucrării (a se vedea Anexa nr. 1).

3.4. Sinteza sau abstractul lucrării, redactat în Limba engleză, cuprinde o prezentare sintetică a structurii lucrării, problematica teoretică și practică a temei analizate, precum și elementele care prefigurează necesitatea și utilitatea lucrării propuse. Pot fi prezentate sintetic și alte aspecte, precum cercetările existente în domeniul temei analizate, limitele acestora și motivația opțiunii pentru tema aleasă.

3.5. Obiectivele și ipotezele de lucru cuprind enunțarea obiectivelor generale și specifice, precum și, dacă este cazul, formularea explicită a ipotezelor de lucru.

3.6. Metodele de lucru / cercetare cuprind o prezentare sintetică a principalelor metode de cercetare științifică utilizate pentru elaborarea lucrării (analitică, diacronică, sistematică, sistemică, comparativă etc.) și particularitățile acestora în raport cu tema lucrării de licență/disertație.

3.7. Conținutul teoretic al temei analizate va cuprinde prezentarea cercetărilor științifice existente și relevante din domeniul temei investigate. În acest sens, vor fi prezentate principalele teorii și soluții practice propuse pentru rezolvarea diverselor aspecte ale temei analizate, precum și limitele acestora. Prezentarea cercetărilor anterioare se va realiza după criterii precis determinate, care pot fi cronologice, tematice ori de altă natură. Această parte a lucrării va fundamenta opțiunile și soluțiile propuse de student în legătură cu diversele aspecte ale temei investigate. În raport cu specificul fiecărei teme analizate, aceste elemente vor fi grupate în capitole, subcapitole etc. Această parte a lucrării va include și lista bibliografică.

3.8. Concluziile și eventualele implicații practice ale lucrării vor prezenta, în sinteză, soluțiile propuse pentru rezolvarea aspectelor supuse cercetării și modalitățile de materializare practică a acestora.

IV. NORME PENTRU REDACTAREA LUCRĂRILOR

4.1. Pentru redactarea lucrărilor vor fi respectate normele stabilite de Academia Română pentru elaborarea operelor științifice.

4.2. Lucrările vor fi redactate respectând următoarele *norme de tehnoredactare*: font Times New Roman; format A4; marginile: stânga 3 cm; sus, jos și dreapta 2 cm; la 1,5 rânduri; dimensiunile textului de 12 și a subsolurilor de 10.

4.3. Părțile lucrărilor vor fi numerotate cu o cifră romană (I, II, III etc). Elementele din conținutul lucrărilor vor fi numerotate astfel: capitolele cu o cifră arabă (1, 2, 3 etc.), secțiunile cu un grup de două cifre arabe (1.1., 1.2., 1.3. etc), subsecțiunile cu un grup de trei cifre arabe

(1.2.1., 1.2.2., 1.2.3. etc). Celelalte elemente vor fi cotate folosindu-se literele alfabetului român, mai întâi cele în format mare și apoi cele în format mic. Exemplu:

<p style="text-align:center">PARTEA III.</p> <p style="text-align:center">CONȚINUTUL TEORETIC AL LUCRĂRII DE LICENȚĂ</p> <p style="text-align:center">(12 pt, îngroșat, centrat)</p> <p style="text-align:center">CAPITOLUL 1. ANALIZA TEORETICĂ ȘI PRACTICĂ A CAPACITĂȚII CIVILE DE EXERCİȚIU</p> <p style="text-align:center">(12 pt, îngroșat, centrat)</p> <p style="text-align:center">1.1. CONȚINUTUL CAPACITĂȚII CIVILE DE EXERCİȚIU</p> <p style="text-align:center">(12 pt, neîngroșat, centrat)</p> <p>1.1.1. <i>Capacitatea civilă de exercițiu a persoanei fizice</i></p> <p style="text-align:center">(12 pt, neîngroșat, italic, aliniat stânga) etc.</p>

4.4. În conținutul teoretic al lucrării, denumirile capitolelor vor fi plasate la mijlocul și în partea de sus a paginii, iar celelalte elemente de structură - la nivelul paragrafelor. Capitolele vor începe pe pagină nouă.

4.5. Tabelele, figurile și graficele vor fi centrate și numerotate pe capitole. Exemplu: „Tabel nr. 1.3.” este tabelul 3 din capitolul 1. Pentru fiecare figură, tabel sau grafic, se va indica sursa de proveniență. Numărul și titlul unui tabel se trec deasupra acestuia; numărul și titlul figurii se trec sub imagine.

4.6. Indicațiile bibliografice vor respecta Normele de redactare ale Bibliotecii Naționale a României, disponibile online pe

<http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/NORME%20DE%20REDACTARE>

Indicațiile bibliografice vor cuprinde numele autorului, inițiala prenumelui, anul publicării (între paranteze), denumirea lucrării (scrisă italic), localitatea (unde este sediul editurii), editura sau revista în care a fost publicată lucrarea și paginația (dacă este cazul). Citările ulterioare ale aceleiași lucrări vor cuprinde doar numele autorului și inițiala prenumelui, expresia *op. cit.* și paginația.

În notele de subsol pot apărea precizări, comentarii și cel mai frecvent, surse bibliografice. Pentru simplificarea notelor se folosesc adnotări cu caracter internațional, unele dintre ele abreviate și scrise cu caractere italice. Dacă lucrarea citată are mai mult de 3 autori, după menționarea primului autor, ceilalți se vor insera sub eticheta et.al. (et alii) sau ș.a. (și alții/și altele).

- *op. cit.* – se folosește pentru a cita o singură lucrare a unui autor; prima oară trimiterea se face în întregime, iar a doua oară se folosește *op. cit.* [pagina/paginile]; autorul și lucrarea au mai fost menționate anterior, dar până la referința bibliografică de față au fost intercalate alte lucrări ale unuia sau mai multor autori, dar nici o altă lucrare a aceluiași autor - *loc. cit.* – se folosește pentru a substitui datele de apariție, atunci când lucrarea a mai fost citată, dar între cele 2 referințe bibliografice sunt intercalate atât lucrări ale altor autori, cât și 1 sau mai multe lucrări ale aceluiași autor

- *Idem* – se folosește în cazul în care autorul este același ca în nota precedentă, dar este citat cu altă lucrare; *Idem* substituie numele autorului: *Idem*, [numele lucrării], [pagina/paginile]

- *Ibidem* – se folosește atunci când există trimiteri succesive la același autor și aceeași lucrare: *Ibidem*, [pagina/paginile]

- *Apud* – se folosește atunci când se citează un autor, deși nu a fost studiat în mod direct și s-a preluat o idee sau un citat din articolul respectiv, citind-o sau citindu-l în lucrarea altui autor. În această situație, lucrarea din poziția 1 va fi cea a autorului la care s-a avut acces prin studierea lucrării care este menționată după Apud = citat după sau prin intermediul... (ordinea cronologică)

Anexa 3 a prezentului Ghid cuprinde un model pentru indicațiile bibliografice.

V. GRAFICUL ELABORĂRII LUCRĂRILOR DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

5.1. Pentru elaborarea lucrărilor de licență/disertație va fi respectat următorul grafic:

- până la data de 10.05.2024, studenții vor elabora și vor preda lucrările îndrumătorilor;
- în perioada 10.05.2024 - 20.05.2024, îndrumătorii lucrărilor de licență/disertație vor verifica lucrările;

- până cel târziu în data de 24.05.2024, îndrumătorul va trimite lucrarea Operatorului de sistem, în vederea stabilirii gradului de similitudine;

- în perioada 24.05.2024 – 17.06.2024, Operatorul de sistem verifică lucrarea prin programul www.sistemantiplagiat.ro și completează Procesul verbal de verificare a lucrării (Anexa 5), pe care îl transmite îndrumătorului lucrării;

- doar în cazul în care Procesul verbal de verificare a lucrării constată coeficienți de similitudine peste limita admisă, Operatorul de sistem generează un Raport complet de similitudine, care va fi transmis îndrumătorului lucrării, o dată cu Procesul verbal de verificare a lucrării;

- în perioada 17.06.2024 - 23.06.2024, îndrumătorul lucrării de licență/disertație va elabora Avizul privind admiterea lucrării în vederea susținerii (Anexa 6) și, dacă este cazul, Referatul de apreciere asupra lucrării de licență/disertație (Anexa 7);

- doar în cazul în care Avizul îndrumătorului privind admiterea lucrării în vederea susținerii este negativ, până cel târziu în data de 23.06.2024 studentul poate retransmite îndrumătorului lucrarea refăcută, urmând a fi reluați pașii de verificare a coeficienților de similitudine; dacă și al doilea Proces verbal de verificare a lucrării constată coeficienți de similitudine peste limita permisă, lucrarea nu va fi admisă în vederea susținerii;

- în perioada 24.06.2024 - 26.06.2024, studenții care au obținut Aviz favorabil privind admiterea lucrării în vederea susținerii (Anexa 6) și Referatul de apreciere asupra lucrării de licență/disertație (Anexa 7) se vor înscrie la secretariatul Facultății, în vederea susținerii examenului de finalizare a studiilor.

VI. NORME PRIVIND COMBATEREA PLAGIATULUI

6.1. (1) Constituie plagiat fapta de a prezenta drept creație sau contribuție științifică pretins personală într-o operă scrisă, inclusiv în format electronic, a unor texte, idei, demonstrații, date, teorii, rezultate sau metode științifice preluate din opere scrise, inclusiv în format electronic, ale altor autori, fără a menționa acest lucru și fără a face trimitere la sursele originale.

(2) De asemenea, constituie autoplgiat, republicarea unor părți substanțiale din propriile publicații anterioare, inclusiv traduceri, fără a indica în mod corespunzător sau a cita originalul.

6.2. În vederea stabilirii gradului de similitudine pentru lucrările de finalizare a studiilor, în cadrul Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș se procedează la verificarea tuturor lucrărilor de licență și disertație.

6.3. Verificarea lucrărilor se face înainte de întocmirea, de către cadrul didactic îndrumător al lucrării, a referatului lucrării de finalizare a studiilor, prin intermediul software-ului pus la dispoziție de către Universitate, respectiv prin platforma www.sistemantiplagiat.ro.

6.4. Cheltuielile privitoare la implementarea procedurii de verificare a lucrărilor sunt asigurate de Universitate, inclusiv verificarea, o singură dată, a lucrării.

6.5. Procedura de verificare a lucrărilor se realizează după cum urmează:

a) Persoanele implicate în procedurile de verificare sunt operatorul sistemului, angajat desemnat de conducerea instituției, și îndrumătorul științific;

b) Lucrările se transmit pe email Operatorului de sistem de către îndrumătorul științific, în vederea verificării gradului de similitudine;

c) Operatorul sistemului introduce textul lucrării în vederea analizei antiplagiat și generează Raportul de similitudine;

d) Se consideră că lucrarea poate fi susținută în situația în care Raportul generat prezintă

următorul rezultat:

- ✓ Coeficientul de similitudine 1 nu depășește 50%
- ✓ Coeficientul de similitudine 2 nu depășește 10% la lucrările de disertație și 15% la lucrările de licență;
- ✓ nu sunt sesizate asemănări neautorizate.

6.6. În situația în care Raportul de similitudine se încadrează în coeficienții de mai sus, operatorul generează și semnează Procesul verbal de verificare a lucrării și va introduce lucrarea în baza de date și, prin urmare, lucrarea va putea fi admisă în vederea susținerii de către îndrumătorul științific, prin întocmirea Avizului pentru susținere (Anexa 6) și a Referatului de apreciere (Anexa 7).

6.7. În situația în care, ca urmare a verificării, rezultă că cel puțin un coeficient este depășit, se generează un Raport complet de similitudine, care, împreună cu Procesul verbal de verificare a lucrării (Anexa 5), va fi transmis îndrumătorului științific, în scopul reverificării din punct de vedere al conținutului și al originalității.

6.8. În cazul în care Avizul îndrumătorului privind admiterea lucrării în vederea susținerii este negativ, studentul poate retransmite îndrumătorului lucrarea refăcută, urmând a fi reluați pașii de verificare a coeficienților de similitudine. Dacă nici al doilea Proces verbal de verificare nu a lucrării constată coeficienți de similitudine în limita permisă, lucrarea nu va fi admisă în vederea susținerii.

6.9. Începând cu cea de-a doua verificare, studentul autor al lucrării va achita o taxă de 200 lei / lucrare. Operatorul va ține evidența fiecărei verificări suplimentare, urmând ca procesul verbal de verificare a lucrării și introducerea lucrării în baza sistemului să aibă loc numai după ce titularul lucrării prezintă dovada plății verificării suplimentare.

6.10. (1) Verificarea lucrării se poate face și la inițiativa studentului autor, contra unei taxe de 200 lei / lucrare / verificare, anterior transmiterii acesteia către îndrumătorul științific.

(2) În acest caz, studentul va transmite lucrarea pe email Operatorului de sistem cu minim 5 zile lucrătoare înainte de data limită pentru predarea acesteia către îndrumător. Transmiterea lucrării echivalează cu consimțământul studentului autor cu privire la prelucrarea datelor sale personale de către Operatorul de sistem, exclusiv în scopul verificării antiplagiat a lucrării.

(3) Lucrarea nu va fi verificată antiplagiat decât dacă este însoțită de chitanța ce atestă plata taxei pentru verificarea antiplagiat, atașată în format electronic (pozată/scanată).

(4) Raportul de similitudine este trimis de către Operatorului de sistem către student la adresa de email de pe care s-a transmis solicitarea de verificare.

Prezentul Ghid a fost adoptat de Consiliul Facultății de Drept în ședința din 06.10.2023 și completat în conformitate cu Ordinul ministrului educației nr. 3692/2024 privind lista programelor recunoscute la nivel național în vederea stabilirii gradului de similitudine pentru lucrările de finalizare a studiilor, în ședința din 20.03.2024.

Consiliul Facultății de Drept:

Prof. univ. dr. Brîndușa Gorea - Decan

Conf. univ. dr. Ioana Toncean-Luieran – Prodecan științific

Conf. univ. dr. Oana Voica Nagy – Prodecan didactic

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA „DIMITRIE CANTEMIR” DIN TÂRGU MUREȘ
FACULTATEA DE DREPT**

Programul de studii:

LUCRARE DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE
(denumirea temei lucrării de licență/disertație)

Coordonatorul lucrării:

Prof. univ. dr. MIRCEA POPESCU

Absolvent (ă):

IOAN MUNTEANU

Tîrgu Mureș

2024

PLANUL LUCRĂRII DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

I. ABSTRACT.....

II. OBIECTIVELE (IPOTEZELE) LUCRĂRII.....

III. METODOLOGIA ELABORĂRII LUCRĂRII.....

IV. CONȚINUTUL TEORETIC AL TEMEI ANALIZATE

CAPITOLUL 1 - ASPECTE GENERALE DESPRE ACTUL JURIDIC CIVIL.....

 1.1. REGLEMENTAREA ACTULUI JURIDIC CIVIL ÎN DREPTUL ROMÂN.....

 1.1.1. *Capacitatea civilă de exercițiu a persoanei fizice.....*

 1.2. CONDIȚIILE DE FOND ALE ACTULUI JURIDIC CIVIL.....

 1.3. etc.

CAPITOLUL 2 etc.....

.....

BIBLIOGRAFIE.....

V. CONCLUZII ȘI EVENTUALE IMPLICAȚII ALE LUCRĂRII.....

ANEXA 3 – Indicații bibliografice

Carte

autor unic

Bogathy, Z. (2002), *Conflicte în organizații*, Timișoara, Editura Eurostampa.

mai mulți autori

Poenaru, R., Sava, F. (1998). *Didactogenia în școală*, București, Editura Danubius.

Grup de autori nenominalizați aparținând unei agenții, unei organizații

American Psychological Association (2001), *Publication Manual* (5th ed.), Washington DC. APA.

Capitol dintr-o carte (volum)

Boncu, Șt. (1996), Eul în cogniția socială, în *Psihologie socială. Aspecte contemporane* (p.137-153), de A. Neculau (coord.), Iași, Editura Polirom.

Studiu nepublicat/prezentat la o conferință

Vintilă, M. (2002, mai), *Integrarea în sistemul de învățământ a subiecților născuți prematur*, prezentată la a VIII-a ediție a Simpozionului Național „Dimensiuni Teoretico-Praxiologice ale Cercetării în Științele Socio-Umane”, Timișoara.

Articol publicat într-o revistă de specialitate

Hohn, M. (2002). *Situație de risc și comportament decizional*, în „Revista de psihologie aplicată”, nr. 4/2012.

Articol de pe Internet

- van Deun, K., Delbeke, L. (2002). *Multidimensional scaling*, disponibil la adresa: <http://www.mathpsyc.uni-bonn.de/doc/delbeke/delbeke.htm>, (accesată în data de 10 ianuarie 2003).

Dacă documentul găsit pe internet nu ar fi fost datat, am fi utilizat van Deun, K., Delbeke, L. (nd), unde nd semnifică lipsa datei (no date).

Lucrare de licență (disertație, teză de doctorat) nepublicată

Moțiu, A. (1999). *Aspecte pedagogice ale gândirii interogative*, lucrare de licență, nepublicată, Universitatea de Vest din Timișoara.



ANEXA 4 – Cerere pentru solicitarea temei lucrării de licență/disertație

**APROB,
DECAN**

DOAMNĂ/ DOMNULE DECAN,

Subsemnatul(a) _____,
student(ă)/masterand(ă) al Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, Facultatea de Drept
specializarea/program de masterat _____
vă rog să binevoiți a-mi aproba ca temă a lucrării de licență/disertație _____

sub coordonarea științifică a _____.

Aviz coordonator științific,

.....

Semnătura

Data



ANEXA 5 – Proces-verbal de verificare a lucrării

PROCES-VERBAL DE VERIFICARE A GRADULUI DE SIMILITUDINE

PREZENTAT DE LUCRAREA DE LICENȚĂ / DISERTAȚIE

Autorul.....

Titlul.....

Îndrumătorul.....

Facultatea

Tipul lucrării: Lucrare de licență / Lucrare de disertatie

Evaluarea raportului de similitudine indică următoarele:

- a. Lucrarea nu conține împrumuturi neautorizate**
- b. Lucrarea poate să conțină împrumuturi neautorizate***

Observațiile Operatorului Sistemului referitoare la împrumuturile neautorizate

Data

Operator sistem

*În acest caz, se generează raportul complet de similitudine, care va fi transmis către îndrumător împreună cu solicitarea de elaborare a avizului privind admiterea lucrării în vederea susținerii.



ANEXA 6 – Avizul îndrumătorului pentru susținere

AVIZUL ÎNDRUMĂTORULUI

PRIVIND ADMITEREA LUCRĂRII ÎN VEDEREA SUSȚINERII

Declar că am luat la cunoștința Raportul Complet de Similitudine generat de către Sistemul Antiplagiat pentru lucrarea de licență / de disertație:

Autorul.....

Titlul.....

După analizarea Raportului de similitudine, am constatat următoarele:

a) Împrumuturile depistate în lucrarea de licență/disertație sunt preluate din lucrări științifice anterioare în scop de analiză, comentariu, critică sau exemplificare, cu indicarea sursei de informare. Termenii, expresiile, propozițiile sau frazele evidențiate în Raportul de similitudine reprezintă elemente care nu sunt protejate juridic prin drept de autor, conform art. 9 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.

b) În lucrarea de licență/disertație sunt depistate împrumuturi preluate din lucrări anterioare, fără indicarea sursei de informare și fără a fi utilizate în scop de analiză, comentariu, critică sau exemplificare.

Observațiile și propunerea coordonatorului lucrării de licență/disertație:

a) Împrumuturile depistate în lucrare sunt justificate și nu poartă semne de plagiat. Consider că lucrarea a fost scrisă individual și admit susținerea acesteia în fața comisiei examenului de licență/disertație.

b) Împrumuturile care au fost depistate în lucrare nu poartă semne de plagiat, însă numărul foarte mare al acestora prezintă suspiciuni din punct de vedere al valorii de fond, fiind corelat cu lipsa de originalitate a autorului său. Din aceste motive, consider ca lucrarea trebuie revizuită, limitându-se numărul de împrumuturi.

c) Împrumuturile care au fost depistate nu sunt justificate și poartă semne de plagiat. Prin urmare, nu admit lucrarea în vederea susținerii.

Alte observații (dacă este cazul):

Data

Îndrumător științific



ANEXA 7 – Aprecieri asupra lucrării de licență/disertație

APRECIERE ASUPRA LUCRĂRII DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

1. Absolventul(a) _____

2. Facultatea de Drept _____

3. Programul de studii _____

4. Tema lucrării de licență/disertație _____

5. Aprecieri asupra conținutului lucrării

- | | | |
|-----------------------------|-------|--------|
| - mod abordare | Nota: | |
| - complexitate | Nota: | |
| - elemente de originalitate | Nota: | Media: |

6. Aprecieri asupra formei

- | | | |
|---------------------------------|-------|--------|
| - spiritul ordinii și esteticii | Nota: | |
| - claritatea prezentărilor | Nota: | Media: |

7. Stilul de lucru

- | | | |
|------------------------------|-------|--------|
| - conștiinciozitate | Nota: | |
| - ritmicitate de lucru | Nota: | |
| - participare la consultații | Nota: | Media: |

8. Documentarea

- | | | |
|--|-------|--------|
| - bibliografică | Nota: | |
| - faptică | Nota: | |
| - corectitudinea modului de
indicare a sursei bibliografice | Nota: | Media: |

9. Concluzii:

Analizând conținutul, nivelul calitativ, cât și modul de elaborare a lucrării de licență/disertație, propun admiterea acesteia pentru susținerea în fața Comisiei examenului de licență/disertație în sesiunea _____.

Nota propusă: _____

Coordonator științific,

Am luat la cunoștință despre faptul că, în conformitate cu art. 259, alin. 1 din Legea învățământului superior, nr. 199 / 2023, autorii lucrărilor de licență, de disertație și de doctorat răspund pentru asigurarea originalității conținutului acestora, iar îndrumătorii lucrărilor de licență, de disertație și de doctorat au obligația de diligență în ceea ce privește verificarea conformității lucrărilor științifice în raport cu cerințele specifice unei creații originale.

Coordonator științific,
(grad didactic, numele, prenumele și semnătura)

Autorul lucrării
(numele și prenumele)

Târgu Mureș, la data de _____

**DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE
PRIVIND ORIGINALITATEA LUCRĂRII DE LICENȚĂ / DISERTAȚIE**

Subsemnatul(a) _____,
identificat cu CI seria _____, nr. _____, student(ă) / masterand(ă) în anul _____, la _____ din cadrul Universității „Dimitrie Cantemir” din Târgu-Mureș, declar pe propria răspundere, cunoscând sancțiunea pentru infracțiunea de fals în declarații, că lucrarea de licență / disertație cu titlul _____, realizată sub coordonarea științifică a doamnei / domnului _____, **este opera mea intelectuală, este originală și nu este plagiată.**

De asemenea, declar că mi s-a adus la cunoștință de către coordonatorul științific al lucrării că:

- este interzisă comercializarea lucrărilor științifice în vederea facilitării falsificării de către cumpărător a calității de autor, conform art. 259, alin. 1 din Legea învățământului superior, nr. 199 / 2023;
- în cazul în care lucrarea mea de licență / disertație este plagiată, voi suporta consecințele legale.

Târgu-Mureș

Data _____

Nume și prenume absolvent
